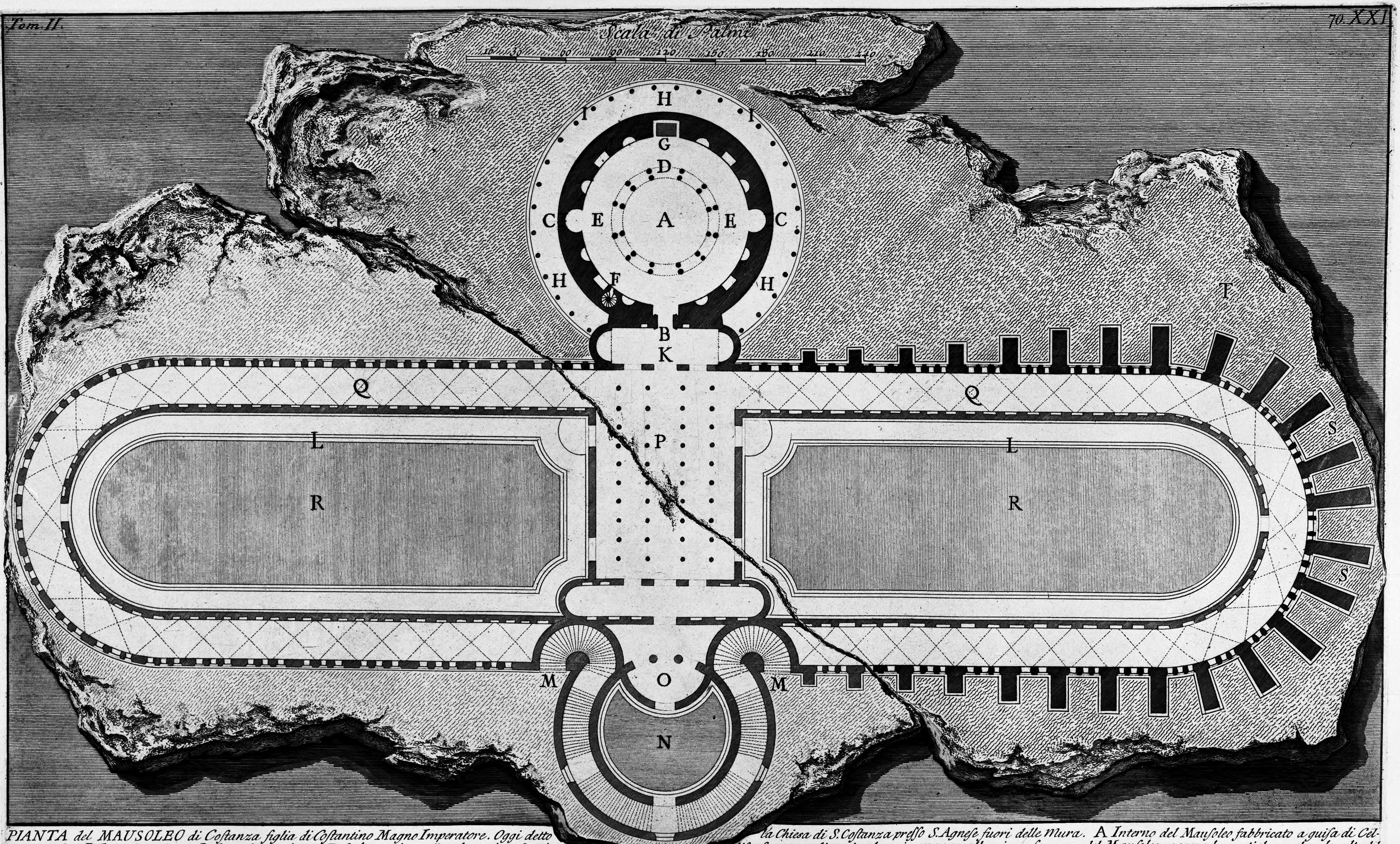

PIANTA del MAUSOLEO di Costanza figlia di Costantino Magno Imperatore. Oggi detto la Chiesa di S. Costanza presso S. Agnese fuori delle Mura. A *Interno del Mausoleo fabbricato a guisa di Cella rotonda.* B *Ingresso antico.* C *Ingressi moderni.* D *Colonne, le quali a due a due essendo disposte con ordine circolare in mezzo alla circonferenza del Mausoleo, reggono le pareti, la cupola, e le volte del l'ambulacro interno. Il Lastrico è formato con pezzi d'Iscrizioni sepolcrali.* E *Ambulacro interno.* F *Scala, per cui ascendesi al di sopra del Mausoleo.* G *Urna di Porfido, nella quale fu riposto il Corpo di Costanza.* H *Piano elevato dal piano antico esterno, sopra il quale anticam.te era distribuito in circonferenza al Mausoleo un'ordine di Colonne, e formava un'Ambulacro esterno.* I *Colonne dell'Ambulacro esterno.* K *Vestibolo dinanzi al Mausoleo, in gran parte rovinato.* L *Gran Fabbrica sepolcrale aggiunta al Mausoleo ne'tempi posteriori. Quella parte, della quale ancor sussistono gli avanzi è segnata dalla tinta più scura: l'altra parte indicata dalla tinta più leggiera, è rovinata del tutto.* M *Porte, e Scale, le quali conducono al piano della Fabbrica, ascendendosi al piano* N, *il qual'è un'Atrio scoperto.* O *Vestibolo.* P *Portico comune al Mausoleo, ed agli Anditi della gran Fabbrica aggiunta.* Q *Anditi con Nicchie tutto all'intorno nelle quali si sepellivano i defonti.* R *Cavedj scoperti.* S *Speroni i quali sostenevano questa parte di fabbrica, molto più eminente dal piano antico della Strada* T.

Piranesi Archit. dis. ed inc.